

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГУБЕРНАТОРСКИЙ КОЛЛЕДЖ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

_____ М. И. Моисеенко

приказ № _____ от _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

**ПМ.03 ВЫШИВАНИЕ УЗОРОВ И РИСУНКОВ НА ТКАНЯХ
РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ ВЫШИВОК**

**072601.01. МАСТЕР НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ПРОМЫСЛОВ**

Программа учебной практики по профессиональному модулю ПМ.03 **Вышивание узоров и рисунков на тканях различными видами вышивок** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии начального профессионального образования (далее НПО)

072601.01 Мастер народных художественных промыслов

Организация-разработчик: БОУ СПО ВО «Губернаторский колледж народных промыслов».

Разработчик:

Чегодаева Ольга Геннадьевна, мастер производственного обучения высшей категории, преподаватель спецдисциплин высшей категории.

Рассмотрена и рекомендована к использованию на Методической комиссии БОУ СПО ВО «Губернаторский колледж народных промыслов»

Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Председатель МК _____ Гиндес О.Б.

Согласовано:

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	9
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии НПО

072601.01 Мастер народных художественных промыслов

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Вышивание узоров и рисунков на тканях различными видами вышивок

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Заправлять материал в пяльцы. Подготавливать машины к вышивке. Производить расчет, надрезание и выдергивание ниток по рисунку. Наносить рисунки различными способами. Производить подбор нитей и ниток, их размотку и намотку.
2. Выполнять счётные вышивки ручным способом по поверхности (глухая вышивка) и внутри ткани (строчевая вышивка) в соответствии с техническим рисунком на тканях полотняного переплетения.
3. Выполнять вышивки по рисованному контуру ручным способом (Владимирские верхошвы, белая и цветная гладь, тамбурная вышивка) на различных тканях.
4. Выполнять машинные вышивки на различных материалах простых и сложных рисунков. Выполнять вышивание на автоматах и полуавтоматах на различных материалах.

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

подготовки материалов и ниток, заправки в пяльцы, нанесения рисунков на ткань различными способами;

выполнения счётных вышивок (глухих и строчевых) ручным способом;

выполнение изделий с вышивкой по рисованному контуру на различных тканях ручным способом;

выполнения различных изделий машинной вышивкой, работы на автоматах и полуавтоматах;

выполнения вышивки на изделия комбинированным способом;

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики: 255 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД):

Вышивание узоров и рисунков на тканях различными видами вышивок, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Заправлять материал в пяльцы. Подготавливать машины к вышивке. Производить расчет, надрезание и выдергивание ниток по рисунку. Наносить рисунки различными способами. Производить подбор нитей и ниток, их размотку и намотку.
ПК 3.2.	Выполнять счётные вышивки ручным способом по поверхности (глухая вышивка) и внутри ткани (строчевая вышивка) в соответствии с техническим рисунком на тканях полотняного переплетения.
ПК 3.3.	Выполнять вышивки по рисованному контуру ручным способом (Владимирские верхшвы, белая и цветная гладь, тамбурная вышивка) на различных тканях.
ПК 3.4.	Выполнять машинные вышивки на различных материалах простых и сложных рисунков. Выполнять вышивание на автоматах и полуавтоматах на различных материалах
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей деятельности.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно - коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Наименование разделов учебной практики	Содержание учебного материала	Объем часов
1	2	3
ПМ.03 Вышивание узоров и рисунков на тканях различными видами ВЫШИВОК		
Раздел ПМ 1. Общие сведения о вышивке		
Тема 1.1. Оборудование, инструменты Салфетка «Счётные вышивки»	Содержание	6
	- подготовка рабочего места. - заплата материала.	
Раздел ПМ 2. Счётные швы		
Тема 2.1. Глухие вышивки. Салфетка «Счётные вышивки»	Содержание	12
	- Расчет места расположения рисунка в соответствии с техническим рисунком или образцом. - Выполнение шва «ропись».	
Тема 2.2. Строчевое шитьё. Салфетка «Счётные вышивки»	Содержание	30
	- Выполнение узких мережек. - Выполнение широких мережек.	
Раздел ПМ 3. Техники по рисованному контуру		
Тема 3.1. Верховые швы Тема 3.2. Виды гладьевой вышивки Тема 3.3. Аппликация Тема 3.4. Ришелье Тема 3.5. Золотная вышивка	Содержание	66
	- Нанесение рисунка на ткань	
	- Заплата ткани в раздвижные пальцы	
	- Выполнение фестонов по краю изделия (салфетка, носовой платочек)	
	- Выполнение рисунка.	
Раздел ПМ 4. Машинная вышивка		
Тема 4.2. Счётные глухие швы. Тема 4.3. Строчевое шитьё. Тема 4.4. Гладьевая вышивка.	Содержание	54
	- Расчет места расположения рисунка в соответствии с техническим рисунком или образцом.	
	- Нанесение рисунка на ткань.	
	- Заплата ткани в круглые пальцы.	

Тема 4.5. Ажурная вышивка – ришелье Тема 4.6. Аппликация	- Выполнение шва «роспись».	
	- Выполнение фестонов по краю изделия.	
	- Выполнение рисунка в технике «Строчевая вышивка» (мережки или сетка-перевить).	
	- Выполнение рисунка в технике по рисованному контуру.	
	- Нанесение рисунка на ткань.	
	- Запялка ткани.	
	- Выполнение штучного изделия с вышивкой геометрического орнамента.	
	- Выполнение штучного изделия с вышивкой растительного орнамента.	
Раздел ПМ 5 Комбинированное использование ручной и машинной вышивки		
Тема 5.1. Комбинированное использование ручной и машинной вышивки	Содержание	87
	- Выполнение изделий (плоскостных и объёмных), декорированных вышивкой, выполненной вручную и на машине	
	Всего	255

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной практики предполагает наличие мастерских ручной и машинной вышивки.

Оборудование мастерской для ручной и машинной вышивки:

- рабочее место мастера;
- рабочее место вышивальщицы по числу обучающихся;
- комплект учебно-методической документации,
- комплект инструментов и вспомогательных материалов.
- приспособление для намотки ниток.
- стол для работы со вспомогательными материалами.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

1. Вышивальщица-ручница:

- подставка по числу обучающихся;
- пяльцы раздвижные по числу обучающихся;

2. Вышивальщицы-машинистки:

- машина для вышивания по числу обучающихся;
- пяльцы для вышивки по числу обучающихся;
- комплект инструментов и вспомогательных материалов.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Выгонова В.В. Вышивка. – М.: Дом МСП, 2006.
2. Костельцова Т.С. Декоративная вышивка. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2009.
3. Андропова Г. Машинная вышивка. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2006.
4. Кислуха Л.Ф. Народный костюм Русского Севера. - М.6 Северный паломник, 2006.
5. Качаева М. Сокровища русского орнамента. – М.: Белые альвы, 2008.
6. Чемберлин Р.М. Шитьё золотом. – М.: Ниола-Пресс, 2007.

Дополнительные источники:

1. Бисер в вышивке. – М.: Ниола-Пресс, 2007.
2. Вакуленко Е.Г. Вышивка икон, рушников, покрывцов. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2008.
3. Артамонова Е. Комплекты для модниц. - М.: Эксмо, 2007.
4. Зинченко М. Новые стили вышивки. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2008.

Интернет-ресурсы:

1. Художественная вышивка. [Сайт]. URL: <http://www.vishivayu.ru/>
2. Традиционный орнамент Уфтыюги. Ткачество и вышивка / Сост. Т.В. Кирсанова, О.Ф. Оленева; Вступ ст. О.Н. Коншин. – Вологда: ОНМЦК и ПК, 2006. – 96 с.: цв. ил. // Областной научно-методический центр культуры и повышения квалификации [Сайт] URL: http://www.onmck.ru/resources/publication/index2.php?ELEMENT_ID=129
3. Оленева О. Традиционный костюм Вологодской области: метод. пособие – Вологда: ОНМЦК и ПК, 2009. – 23 с.: ил. // Областной научно-методический центр культуры и повышения квалификации [Сайт] URL: http://www.onmck.ru/resources/publication/index2.php?ELEMENT_ID=806
4. Вышивка народного костюма // Народный костюм. [Сайт] URL: <http://www.narodko.ru/article/ornament/>
5. "Вологодчина: невостребованная древность" М.В. Суров. Вологда 2001 г. // Рушник. [Сайт] URL: <http://sueverija.narod.ru/Kollekcii/Rushnik/Rushnik2.htm>

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проходит в учебных мастерских машинной и ручной вышивки. Учебная практика при изучении модуля проводится рассредоточено, по 3 часа в неделю, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля.

Оснащение мастерских по вышивке для выполнения учебной практики:

- учебно-методическая документация;
- учебная, дополнительная, рекомендуемая литературой через библиотечный фонд, электронная база образовательных ресурсов, через ресурсы сети Интернет;
- материально-техническая база.

4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по учебной практике:

Мастера производственного обучения должны иметь среднее профессиональное образование или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Преподаватели и мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профессиональных организациях не реже одного раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>Заправлять материал в пяльцы. Подготавливать машины к вышивке. Производить расчет, надрезание и выдергивание ниток по рисунку. Наносить рисунки на ткань различными способами. Производить подбор нитей, их размотку и навивку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация и подготовка рабочего места вышивальщицы; - качество запыливания ткани, - качество размотки ниток на катушки, - качество нанесения рисунка на ткань 	<p><i>Оценка выполнения практического задания</i></p>
<p>Выполнять счётные вышивки ручным способом по поверхности (глухая вышивка) и внутри ткани (строчевая вышивка) в соответствии с техническим рисунком на ткани полотняного переплетения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расчет длины стежка на ткани в двух направлениях в соответствии с техническим рисунком или образцом; - расчёт размера ячейки (количества нитей на ткани) в соответствии с техническим рисунком или образцом; - точность и аккуратность выполнения подрезки и продёржки нитей ткани - качество выполнения узорных разделок вышивки. - качество закрепок; - качество вышивки с изнаночной стороны изделия 	<p><i>Оценка выполнения самостоятельной работы</i></p> <p><i>Оценка выполнения практического задания</i></p> <p><i>Оценка результатов контрольной работы</i></p>
<p>Выполнять различные вышивки по рисованному контуру на различных тканях ручным способом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - качество (точность) выполнения трафарета рисунка; - качество нанесения рисунка на ткань; - качество выполнения различных вышивок по рисованному контуру на различных тканях; - качество закрепок; - качество вышивки с изнаночной стороны изделия 	<p><i>Оценка выполнения самостоятельной работы</i></p> <p><i>Оценка выполнения практического задания</i></p> <p><i>Оценка результатов контрольной работы</i></p>

<p>Выполнять вышивки по рисованному контуру ручным способом (владимировские верхошвы, белая и цветная гладь, тамбурная вышивка) на различных тканях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - качество строчки; - качество расчёта рисунка; - качество нанесения рисунка на ткань; - качество выполнения на различных материалах простых и сложных рисунков 	<p><i>Оценка выполнения самостоятельной работы</i></p> <p><i>Оценка выполнения практического задания</i></p> <p><i>Оценка результатов контрольной работы</i></p>
<p>Выполнять машинные вышивки на разных материалах простых и сложных рисунков. Выполнять вышивание на автоматах и полуавтоматах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - качество заправки машины - качество выполнения вышивки комбинированным способом: на машине, счётных и по рисованному контуру на различных материалах простых и сложных рисунков 	<p><i>Оценка выполнения самостоятельной работы</i></p> <p><i>Оценка выполнения практического задания</i></p> <p><i>Оценка результатов контрольной работы</i></p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<p>Результаты (освоенные общие компетенции)</p>	<p>Основные показатели оценки результата</p>	<p>Формы и методы контроля и оценки</p>
<p>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>- демонстрация интереса к будущей профессии, будущему профессии.</p>	<p><i>Интерпретация в наблюдении за деятельностью</i></p>
<p>Организовать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.</p>	<p>- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов, изготовления вышивки и вышитых изделий определённых руководителем.</p>	<p><i>обучающихся в процессе освоения образовательной программы.</i></p>

<p>Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализ рабочей ситуации и ответственность за результаты деятельности на всех этапах трудового процесса; - самооценка эффективности и качества выполнения вышивки на изделиях, результатов своей работы. 	
<p>Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - эффективный поиск информации; - использование различных источников, включая электронные. 	
<p>Использовать информационно коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применение информационных технологий в профессиональной деятельности. 	
<p>Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с обучающимися преподавателями и мастерами в ходе обучения. 	